

**NORMAS TÉCNICAS**

## **Norma IRAM 33075: Controles sobre las características que deben cumplir las cajas de cartón corrugado**



### **Norma IRAM 33075**

Control de las características del cartón corrugado y las cajas



#### **IMPORTANTE CAMBIO EN LA NORMA QUE FIJA LOS CRITERIOS GENERALES A PARTIR DE LAS CUALES SE PUEDEN DESCRIBIR O ESPECIFICAR LOS DEFECTOS EN LAS CAJAS**

Como un avance para la relación comercial entre usuarios y fabricantes de cajas, el Comité de Cartón Corrugado de IRAM concluyó el trabajo de más de dos años para normalizar los criterios de deben cumplir los envases de cartón corrugado y el abordaje sobre los defectos que eventualmente podrían hallarse en los lotes producidos.

En la norma se especifican los controles que deben seguirse sobre las planchas de cartón corrugado (Medidas, curvado, pegado de papeles, etc.), así como los controles que pueden efectuarse sobre las cajas (compresión, registro de impresión, el pegado, trazado).

CAFCCo impulsó la revisión de la norma, aportando al trabajo del comité la participación de los especialistas de la Comisión Técnica de la entidad, que contribuyeron con su conocimiento sobre la materia.

El listado de normas existentes puede consultarse en la Sección [TÉCNICA](#) de nuestra web.

## EVENTOS

# La drupa 2020 se abraza al futuro



## LOS TEMAS DE LA FERIA REFLEJARÁN LA CAPACIDAD DE INNOVACIÓN DE LA INDUSTRIA GLOBAL DE LA IMPRESIÓN

Organizados por La **drupa** volverá a ser el motor del sector internacional de las artes gráficas del 16 al 26 de junio de 2020. Empresas de más de cuarenta países han confirmado su presencia, desde grandes multinacionales hasta PYMES y prometedoras Start-Ups. El Messe Düsseldorf registra un volumen de inscripciones impresionante al llegar a la fecha límite de registro.

La feria drupa 2020 volverá a ocupar el Centro de Exposiciones de Düsseldorf. Los siete pabellones estarán organizados por las siguientes temáticas:

- Preimpresión / impresión
- Premedia / multicanal
- Post-impresión / manipulado / empaque
- Tecnologías del futuro
- Materiales
- Equipamiento / servicios / infraestructura

Sabine Geldermann, Directora de drupa y Responsable Global de Tecnologías de Impresión de Messe Düsseldorf, está convencida de que la feria será un fiel reflejo del dinamismo y la capacidad de innovación del sector de las artes gráficas: “drupa apuesta por las tecnologías y las soluciones de vanguardia en un amplio abanico de segmentos del mercado. Es evidente que la fascinación por los productos impresos aumenta con el desarrollo constante de las posibilidades técnicas. La impresión está conquistando nuevas fronteras con elementos táctiles, materiales innovadores y acabados que abren las puertas a nuevas experiencias para los consumidores. Además, toda una serie de tecnologías de futuro y multidisciplinarias, y en concreto las grandes tendencias internacionales, influyen en la industria: las aplicaciones de la electrónica orgánica e

impresa, la nanotecnología y las innovaciones englobadas bajo el paraguas de la 'industria 4.0', que afectarán a muchos procesos del día a día.

En la edición de 2020, aparte de las técnicas de impresión y manipulado, la drupa se centrará especialmente en la **impresión de envases**, la impresión industrial y funcional. En concreto, el potencial de crecimiento de la inyección de tinta y su expansión a nuevos ámbitos de aplicación están fomentando la innovación. Las áreas Touchpoint Packaging, Touchpoint 3D Fab + Print, Dna – drupa Next Age y Drupa Cube serán foros de diálogo e intercambio de conocimientos que reflejan el espíritu innovador de la industria”.

### **Touchpoint Packaging**

Esta parte de la feria abarca todo el espectro de la producción de empaques y embalajes, como el diseño, los materiales nuevos, la impresión, el acabado, las increíbles posibilidades de adorno o las funciones de seguridad y seguimiento. Este foro especializado, que se celebró por primera vez en drupa 2016 y tuvo una gran acogida, se organiza en colaboración con la Asociación Europea de Diseño de Empaques (EPDA), la Federación de diseñadores de marcas y empaques más destacada del continente. Con la contribución de un comité directivo formado por expositores de renombre como Agfa, BOBST, Esko, Heidelberg, HP, Kurz y Siegwark, así como por grandes marcas internacionales como Danone y Nestlé, será toda una experiencia para los asistentes. **Touchpoint Packaging** abordará algunas de las transformaciones que están cambiando nuestras vidas y que también afectan a la producción de empaques. En esta zona se presentarán aplicaciones con elementos tangibles que seguro que inspirarán a marcas, diseñadores y empresas de manipulado. Habrá visitas guiadas, presentaciones breves, mesas redondas y muestras físicas, así que es una parte de drupa 2020 que nadie puede perderse.

### **Touchpoint 3D Fab + Print**

El enorme potencial de la fabricación aditiva será uno de los temas estrella de drupa 2020. El área **Touchpoint 3D Fab + Print** (pabellón 7A) complementará las ofertas de los expositores y mostrará todo el espectro de las tecnologías tridimensionales. Habrá presentaciones de innovaciones tecnológicas y casos de buenas prácticas. Será un punto de encuentro para todos aquellos interesados en las visionarias oportunidades de negocio de la impresión 3D. Los visitantes podrán conocer de primera mano el enorme potencial de la fabricación aditiva y recabar ideas.

### **dna – drupa Next Age**

Las siglas en inglés de “**drupa Next Age**” se refieren a la nueva era en la que está entrando el sector. Esta zona del salón se centra en el futuro a largo plazo de la industria y fomenta el diálogo entre empresas internacionales y startups que apuestan por la innovación en un mundo en plena transformación. Es la evolución del antiguo Drupa Innovation Park (DIP!), con un concepto de pabellón nuevo. Las empresas más innovadoras tendrán la oportunidad de presentar sus ideas, servicios y enfoques novedosos en torno a las tecnologías que facilitarán la comunicación impresa del futuro.

### **drupa Cube**

**drupa Cube**, el programa de conferencias y eventos de drupa 2020, tratará sobre el poder innovador de la impresión y el gran potencial de las aplicaciones impresas en una amplia variedad de sectores y ámbitos de la vida. Eso incluye tecnologías como la electrónica impresa y aplicaciones multicanal creativas, o el uso de tecnologías de impresión digital en sectores tradicionales como los empaques y en un sinnúmero de mercados verticales. A la vez, el enfoque interdisciplinar de **drupa Cube** busca tender puentes entre agencias creativas, profesionales del marketing y marcas de numerosos sectores. La Agencia Británica de Comunicación FreemanXP está evargada de diseñar y poner en práctica el programa de actividades.

**drupa 2020** se celebrará del martes 16 de junio al viernes 26 de junio de 2020. Para más información sobre la registración de los asistentes y la lista de expositores puede consultarse en [www.drupa.com](http://www.drupa.com)

## Reconocimiento a la innovación y a los desarrollos logísticos en los envases de cartón corrugado



**LA PREMIACIÓN ORGANIZADA POR LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE EMPAQUE (WPO) DIO A CONOCER LA NÓMINA DE ENVASES GALARDONADOS ESTE AÑO**

La competencia es uno de los principales eventos para la industria global del packaging. La condición vinculante para acceder a la competencia mundial es que los diseños deben haber obtenido primero un premio nacional, y lo que está en juego es alto, con 321 proyectos de embalaje que participan en 36 países. En la Argentina, el *Instituto Argentino del Envase (IAE)* a través de su premio *Estrella del Sur*, habilita la concurrencia en la premiación internacional.

Alguno de los envases de cartón corrugado premiados fueron los siguientes:

1. El frigorífico de patatas Tuorekartano Oy (DS Smith)
2. Exhibidor Maggi 'Food Travel' (DS Smith)
3. Exhibidor "coche para eventos Red Bull" (DS Smith)
4. Embalaje de cartón para disco abrasiva (Nakatsugawa Packaging Industrial.Co. de Japón)
5. Embalaje del sistema Geberit AQC Meflo (Rondo Ganahl AG de Austria)
6. DashV1Box: embalaje para varios paneles de instrumentos automotrices (Mondi)
7. La caja táctil (Smurfit Kappa – Reino Unido)
8. Inserto sesgado (Smurfit Kappa – Republica Checa)
9. Envases para transporte de utensilios cerámicos (Promtpun Packaging – Tailandia)

10. Caja de cartón para transportar de panales de abejas

Los premios de las distintas categorías del **WorldStar 2020** se encuentran disponibles en el portal de WPO. Ver [AQUÍ](#)

## Agenda de Congresos, Conferencias y Eventos

Fechas	Congresos y Eventos
25 al 27 de Marzo	<b>Fastmarkets RISI - International Containerboard Conference - Latin America</b> Ciudad de México - México
8 al 11 de Abril	<b>SINO Corrugated SOUTH 2020</b> Dongguan, Guangdong - China
27 al 29 de Mayo	<b>FEFCO Summit 2020</b> Ámsterdam - Países Bajos
16 al 26 de Junio	<b>Drupa 2020</b> Düsseldorf - Alemania
7 al 9 de Julio	<b>40° Convención y Exposición de ACCCSA</b> San José - Costa Rica
10 al 12 de Agosto	<b>Fastmarkets RISI Latin American Conference</b> San Pablo - Brasil
13 al 17 de Septiembre	<b>TAPPI/AICC - SuperCorrExpo 2020</b> Orlando, Florida - Estados Unidos
4 al 6 de Noviembre	<b>Fastmarkets RISI International Containerboard Conference</b> Chicago - Estados Unidos

20 de  
Noviembre

## Encuentro Anual de Camaradería CAFCCo 2020

Buenos Aires - Hotel Madero

AUSPICIAN:

